

## Biografia

**Libri Finti Clandestini** è un collettivo cosmopolita formato dagli artisti El Pacino, Aniv Delarev e Yghor Kowalvsky che basa il proprio lavoro e la propria ricerca sul libro d'artista.

Fondato a Roma nell'estate del 2012 e successivamente stabilitosi a Milano negli anni successivi, il collettivo Libri Finti Clandestini basa le proprie produzioni sul riuso di scarti cartacei. Recuperando infatti materiale da diversi ambiti quali tipografie, industrie abbandonate, magazzini e laboratori di stampa, LFC lavora con lo scopo di realizzare prodotti editoriali sperimentali, assemblati e rilegati manualmente, facendo dello scarto una fonte di rinascita. La produzione artistica è nata con la manifattura di sketchbook e notebook insieme a libri pop up in piccole tirature aventi come soggetto personaggi di inizio XX secolo, per passare poi a collaborazioni con artisti, street artist e illustratori per la creazione di libri d'artista in copia unica, fino ad arrivare alla sperimentazione in altri ambiti artistici, quali fotografia, stampa tipografica e esplorazione dello spazio urbano, sempre mantenendo il libro al centro del percorso artistico. Nel corso degli anni il progetto LFC ha preso parte a fiere internazionali come Chicago Art Book Fair, Taipei Art Book Fair, Toronto art Book Fair, I Never Read Art Book Fair Basel, Tokyo Art Book Fair e Bologna Children's Book Fair, ha fatto parte della "XV Biennale di Architettura di Venezia - Reporting from the Front" con la realizzazione di un libro pop up leporello collocato all'interno del Padiglione Italia per il progetto "Biblio Hub" in collaborazione con "Alterstudio Partners" ed esposto a Milano nella mostra personale "Dal Caso Nasce Cosa" alla Libreria Galleria Demetra di Milano (2017) a cura di James Bradburne, direttore della Pinacoteca di Brera.

Un'ulteriore e fondamentale parte del progetto Libri Finti Clandestini è l'attività didattica interente l'autoproduzione editoriale con focus su tecniche di legatoria e cartotecnica e la realizzazione di workshop relativi alla costruzione libri cartonati, libri pop up e su tecniche di autoproduzione in varie parti d'Italia, Europa e Asia in collaborazione con librerie e luoghi culturali.

Infine, a partire da [Gennaio 2020](#), insieme a *5X Letterpress*, *Spazienne*, *Outis Manufacture e Tanguy Bombonera*, LFC ha iniziato un lavoro collettivo per la progettazione e realizzazione di prodotti editoriali in tirature limitate, legato a esplorazioni e ricerche in territori, industrie, archivi e fabbriche abbandonate: un lavoro nell'ambito del Terzo Paesaggio con lo scopo di trovare e salvare idee e materiali destinati a scomparire con l'obiettivo di farli rivivere, decontestualizzate, in altri ambiti editoriali e artistici, provando a sperimentare il più possibile riguardo la manifattura e le soluzioni di stampa"