

L'AUTOBIOGRAFIA FOTOGRAFICA

WORKSHOP DI AUTONARRAZIONE PER IMMAGINI - E PAROLE

con **Claudia Ioan**

“... noi non siamo altro che la storia che raccontiamo di noi stessi”

Bruno Callieri

“Tutta l'arte è autobiografica”

Pablo Picasso

“You cannot see me from where I look at myself”

Francesca Woodman

L'essere umano è portato in modo naturale e necessario alla narrazione: è una delle modalità principali attraverso le quali ci facciamo conoscere e al contempo possiamo conoscerci meglio. Riflettendo sulla nostra memoria, le nostre esperienze, gli episodi della nostra vita, e narrandoli, li organizziamo e li elaboriamo, imprimendo loro un senso. Utilizzando la fotografia, e anche la parola, diamo vita a rappresentazioni narrative personali, vere e proprie trame inserite in contesti con un loro tempo e un loro spazio del racconto. Diamo così origine a un racconto nuovo, che ci concede di prescindere dalla realtà storica dei fatti e di costruire qualcosa di parzialmente nuovo e certamente artistico: una narrazione creativa.

Durata

Due giorni in presenza di 8 ore ciascuno

Tre incontri online di 3 ore ciascuno

Obiettivi del Workshop

Mettere in campo un'esplorazione di sé e della propria memoria • Utilizzare la fotografia per raccontare noi stessi attraverso atti narrativi consapevoli (visivi e anche verbali, per chi lo desidera) • Realizzare una fanzine o un libro, progettare una mostra finale.

Costo

Euro 100,04 iva compresa

Note

I partecipanti potranno **utilizzare la fotografia in modo totalmente libero e creativo**, attraverso (a mero titolo di esempio) fotografie scattate appositamente, fotografie dell'album di famiglia, found photography, collage e fotomontaggio, manipolazione creativa di immagini, autoritratto, staged photography e qualunque altra tecnica/genere funzionale al proprio racconto personale. Chi lo desidera, potrà lavorare anche su una narrativa verbale scritta da combinare con le immagini. Per il secondo giorno in presenza, ai partecipanti è richiesto (preferibilmente) di presentarsi muniti di computer portatile per poter lavorare su editing e sequenza delle immagini.

PROGRAMMA

Sabato 23 novembre 2024

Santa Maria della Scala – Biblioteca e Fototeca Giuliano Briganti

9.00/13.00 in presenza

Presentazione del Workshop, del docente, dei partecipanti • Introduzione all'autobiografia fotografica • Illustrazione dei generi fotografici in cui prende forma l'autobiografia per immagini (e parole) • Analisi di opere di grandi autori esemplificative dei vari generi

13.00-15.00 pausa pranzo

15.00/19.00 in presenza

Come strutturare la propria autobiografica fotografica
Stesura dei progetti individuali

Sabato 14 dicembre 2024 online ore 21.00-23,00

Verifica dello stato di avanzamento dei progetti individuali

Sabato 18 gennaio 2025 online 21.00-23,00

Verifica dello stato di avanzamento dei progetti individuali

Sabato 1 febbraio 2025 in presenza

Santa Maria della Scala - Biblioteca Giuliano e Fototeca Briganti

13.00/15.00

Editing opere dei partecipanti

13.00/15.00 pausa pranzo

Ore 15-19 in presenza

Scelte di impaginazione di fanzine o libro e di allestimento mostra finale

Sabato 16 febbraio 2025 online 21.00-23.00

Conclusione percorso

Proiezione lavori finali

Feedback e discussione collettiva